

№	ФИО работника	Занимаемая должность	Диплом об образовании, номер диплома. Квалификация, специальность по диплому	Преподаваемые дисциплины	Повышение квалификации	Образование	Квалиф. категория	Ученая степень/звание	Общий стаж работы / стаж работы по специальности (лет)
1	<b>Кадырова Миляуша Нафиковна</b> тел. 8(84368)2-54-32, e-mail dsic.bal@tatar.ru	Директор	1.ОАБ I №0002080. Карагандинское педагогическое училище. 1. Учитель музыки, музыкальный руководитель. 2.ЖБ- I №0010421 Евразийский университет им. Гумилева 2.Учитель музыки и пения по специальности «Музыкальное воспитание» 3.ВБА 0141369 Институт социальных и гуманитарных знаний 3. Юриспруденция. Бакалавр 4. СКС №000276 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 4. Менеджмент организаций культуры и искусства 5.0656-Д №612405563442 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 5. Педагогика дополнительного образования. Преподаватель фортепиано	1. Специальное фортепиано 2. Общее фортепиано	1. ФГБОУ ВО «КазГИК», г.Казань "Практико-ориентированные информационные технологии организации культурно-досуговой деятельности с участием инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья" в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», 2021г. 2.ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», г.Казань «Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного образования», февраль, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	27/27
2	<b>Сулейманова Айгуль Ильшатовна</b> тел. 8(84368)2-54-32, e-mail dsic.bal@tatar.ru	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	1.СБ 1781443 Казанское музыкальное училище им. Аухадеева. 1. Преподаватель сольфеджио в младших классах ДМШ. 2. 2592/05 Казанский государственный педагогический университет 2. Учитель музыки	1. Специальное фортепиано 2. Общее фортепиано	1. ФГБОУ ВО «КазГИК», г.Казань "Практико-ориентированные информационные технологии организации культурно-досуговой деятельности с участием инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья" в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», 2021 г.	Высшее	Высшая	-	25/25

3	<b>Аскарова Гузель Раисовна</b>	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	<p>1.СБ 1781438 – Казанское музыкальное училище им. И.В.Аухадеева 1. Артист оркестра, руководитель оркестра, преподаватель по специальности домра (училище)</p> <p>2.ИВС 0001766 – Казанский Государственный Педагогический Университет 2.Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование» (университет)</p> <p>3. ПП №525557 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 3. Музыковедение. Преподаватель музыкально- исторических и теоретических дисциплин</p> <p>4. СКС №000161 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 4. Компьютерная графика и дизайн-проектирование в организациях культуры и дополнительного образования</p>	<p>1.Хоровое сольфеджио 2. Слушание музыки 3. История об ИЗО 4. Сольфеджио 5. Музыкальная литература</p>	<p>1. ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г.Санкт-Петербург «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в учреждениях дополнительного образования», июнь, 2020 г. 2. Российская академия музыки имени Гнесених «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», октябрь, 2022 г. 3.ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан», Казань. «Антитеррористическая и антинаркотическая деятельность в учреждениях сферы культуры», сентябрь 2024г.</p>	Высшее	Высшая	-	22/22
4	<b>Васинкина Элина Эриковна</b>	Преподаватель класса хореографии	<p>111604 0015666 - ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» Руководитель любительского хореографического коллектива, преподаватель</p>	<p>1.Классический танец 2. Ритмика 3. Гимнастика 4. Народно-сценический танец 5.Сценическая практика 6.История хореографического искусства</p>		Среднее профессиональное	СЗД	-	5/5

5	<b>Габдуллина Гульфия Рафаэловна</b> <i>Заслуженный работник культуры РТ</i>	Преподаватель по классу фортепиано	ЛТ №261965 – Альметьевское музыкальное училище им. Ф.Яруллина. Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер по специальности фортепиано.	1. Специальное фортепиано 2. Ансамбль		Среднее профессиональное	Высшая	-	37/37
6	<b>Галляметдинова Альфия Марсельевна</b>	Преподаватель отделения народных инструментов (баян)	1. АК 0542173 Марийский Республиканский колледж культуры и искусств. Педагог-руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов.	1. Специальный баян 2. Специальный гармонь 3. Ансамбль	ГБУ «Таткультресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	18/18
			2. ВСГ 4236169 Марийский государственный университет Художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель по специальности «народное художественное творчество»						
7	<b>Гарафутдинова Фарида Фаритовна</b> <i>Заслуженный работник культуры РТ</i>	Преподаватель по классу фортепиано	ТВ №033531 – Казанский Государственный Педагогический Институт Учитель музыки	1. Специальное фортепиано 2. Хор 3. Общее фортепиано 4. Вокал 5. Вокальный ансамбль 6. Основы дирижирования	Российская академия музыки имени Гнесених «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», октябрь, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	33/33
8	<b>Гарифуллина Эльвира Маратовна</b>	Преподаватель по классу фортепиано	1. ВСГ №3926700 – Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Академия социального образования» Педагог-психолог по специальности «Педагогика и психология»..	1. Общее фортепиано	ФГБОУ ВО «МГИК», «Стратегии преодоления профессионального стресса и кризисных ситуаций», май, 2021 г.	Высшее	Высшая	-	34/32
			2.0657-Д №612405563443 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 2. Педагогика дополнительного образования. Преподаватель						

			фортепиано						
9	<b>Давлетшина Лариса Александровна</b>	Преподаватель класса хореографии	1. СБ 4668136 Елабужское училище культуры Руководитель хореографического коллектива, преподаватель 2. Руководство хореографическим коллективом в системе учреждений культуры и дополнительного образования детей	1. Классический танец 2. Народно-сценический танец 3. Сценическая практика	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург «Деятельность педагога (преподавателя) дополнительного образования в области хореографии», июнь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	19/19
10	<b>Зубарева Татьяна Егоровна</b>	Преподаватель отделения ИЗО	1. 101618 0682114 рег. №16931 ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» 1. Дизайн. Бакалавр 2. 107824 5373722 рег. № 1514 ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л.Штиглица» 2. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Магистр	1. Рисунок 2. Живопись 3. Композиция 4. История ИЗО	-	Высшее	-	-	10/0
11	<b>Ибрагимова Алина Рамиловна</b>	Преподаватель отделения фортепиано	1. ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В.Аухадиева» 1. Артист, преподаватель, концертмейстер	1. Общее фортепиано	-	Среднее профессиональное	-		
12	<b>Каюмова Раушания Масхутовна</b>	Преподаватель отделения хореографии	1. ЗТ № 364265 Татарское культпросветучилище 1. Клубный работник, руководитель сам хореографического коллектива 2. 137721 4082076 рег. № 1523 ОЧУ ВО «Московская международная академия»	1. Классический танец 2. Народно-сценический танец 3. Сценическая практика	-	Высшее	-	-	44/29

			2. Бакалавр						
13	<b>Миргалимов Алмаз Равилович</b>	Преподаватель отделения народных инструментов (гитара)	2. ЭВ №129955 Казанский государственный институт искусств и культуры 1. Дирижёр, преподаватель, руководитель любительского отделения. 2. № 1076 Институт дополнительного профессионального образования специалистов социокультурной сферы и искусства 2. Инструментальное исполнительство. Преподаватель гитары	1. Специальная гитара 2. Специальный саксофон 3. Ансамбль	1. ОО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург, «Технологии активного обучения и практика в дополнительном образовании», июнь, 2020 г. 2. ФГБОУ ВО КГК им. Н. Жиганова, стажировка «Дни саксофона в Казанской консерватории», март, 2022 г. 3. Министерство культуры РФ. ФГБОУВО «Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского». «Специфика обучения игре на кларнете и саксофоне. Особенности и характерные отличия постановки исполнительского аппарата на инструментах с ординарной тростью» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», октябрь, 2024 г.	Высшее	Первая	-	29/27
14	<b>Миргалимова Гузаль Зиннатулловна</b>	Преподаватель отделения народных инструментов (аккордеон) и класса фортепиано	1. АК 1420773 ГОУ ХМАО-Югры СПО «Ханты-Мансийский колледж-интернат искусств». 1. Артист оркестра, ансамбля; преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. 2. Татарский Государственный Гуманитарно-Педагогический Университет 2. Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование»	1. Специальный аккордеон 2. Специальное фортепиано 3. Ансамбль	1. ГБУ «Таткультресурсцентр», г. Казань, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2020 г. 2. ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», г. Казань «Подготовка специалистов к работе в экспертных группах по аттестации педагогических работников в образовательных организациях дополнительного	Высшее	Высшая	-	17/17

			2. СКС № 1000464 Институт дополнительного профессионального образования специалистов социокультурной сферы и искусства 2. Инструментальное исполнительство. Преподаватель фортепиано		образования», февраль, 2022 г. 3. 3. Министерство культуры РФ. ФГБОУВО «Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского». «Работа над полифоническим произведением в детской школе искусств на примере маленьких прелюдий и фуг И.С.Баха в классе баяна, аккордеона» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», октябрь, 2024г.				
15	<b>Мустафин Фидаиль Миннефаило вич</b>	Преподаватель отделения народных инструментов (баян, гармонь)	1. ЦВ №063293 Казанский государственный институт культуры и искусств Руководитель оркестра, ансамбля народных инструментов 2.0699-Д №б12405563483 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» Педагогика дополнительного образования. Преподаватель баяна, аккордеона	1. Специальный баян 2. Специальная гармонь 3. Ансамбль	ГБУ «Таткультресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально-регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2021 г.	Высшее	Высшая	-	31/28
16	<b>Мухаметова Гульназ Фаридовна</b>	Преподаватель отделения ИЗО	1. В-12457 №101631 0066209 ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет» «Дизайн и программная инженерия» Бакалавр по направлению «Искусство костюма и текстиля» 2. ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» «Педагогика и методика преподавания учебных предметов Изобразительное искусство»	1.Рисунок 2.Живопись 3.Композиция		Высшее	СЗД	-	7/6
17	<b>Рамазанова Ризид Рашитовна</b>	Преподаватель отделения народных инструментов (домра)	1. НТ №380727 Йошкар-Олинское музыкальное училище им. Палантая 1. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель	1. Специальная домра 2. Специальная гитара 3. Сольфеджио 4. Ансамбль	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г.Санкт-Петербург «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в	Высшее	Высшая	-	35/24

			<p>музыкальной школы по классу домры</p> <p>2.101604 0004279 № 82-10-28/15 Казанский (Приволжский) федеральный университет 2.Педагогическое образование. Бакалавр.</p> <p>3. 612405563461 №0676-Д ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» Педагогика дополнительного образования. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин</p>	<p>5. Общее фортепиано 6. Хор 7. Музыкальная литература</p>	учреждениях дополнительного образования», июль, 2020 г.				
18	<b>Ситдикова Мунира Габдрахмановна</b>	Преподаватель теоретических дисциплин и фортепиано	<p>1.В-І № 471960 Казанский государственный институт культуры 1. Клубный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного хорового коллектива</p>	<p>1. Общее фортепиано 2.Сольфеджио 3.Слушание музыки 4.Музыкальная литература 5.Хор</p>		Высшее	СЗД	-	42/40
19	<b>Файзрахманова Альфия Фаритовна</b>	Преподаватель хорового отделения	<p>1. КУ №39035 «Казанский (Приволжский) федеральный университет» 1.Учитель музыки</p> <p>2. 612405563462 №0677-Д ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 2.Педагогика дополнительного образования. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин</p>	<p>1.Хор 2. Музыкальная литература 3. Вокальный ансамбль 4. Вокал 5. Сольфеджио 6. Слушание музыки и музыкальная грамота</p>	Российская академия музыки имени Гнесених «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», октябрь, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	11/8

20	<b>Фасхутдинов Ильнур Зуфарович</b>	Преподаватель отделения народных инструментов (курай и блок-флейта)	НВ №454664 Казанская государственная консерватория Солист оркестра, преподаватель	1. Специальный курай 2. Специальная флейта 3. Ансамбль	ГБУ «Таткультресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально- регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2021 г.	Высшее	Высшая	-	40/32
21	<b>Хабибрахманова Гульназ Альбертовна</b>	Преподаватель отделения народных инструментов (баян)	1. АК 0244539 Арский педагогический колледж. 1. Учитель музыки, музыкальный, руководитель по специальности «Музыкальное образование». 2. ВСГ 1344288 Татарский Государственный Гуманитарно-Педагогический Университет 2. Учитель музыки по специальности «Музыкальное образование» 3. 0696-Д №612405563480 ЧОУВО «Южный университет (ИУБиП)» 3. Педагогика дополнительного образования. Преподаватель баяна, аккордеона	1. Специальный баян 2. Ансамбль	ГБУ «Таткультресурсцентр», г.Казань, «Особенности реализации национально- регионального компонента в современных ДМШ и ДШИ Республики Татарстан», декабрь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	20/20
22	<b>Хабибуллина Наиля Фаритовна</b>	Преподаватель класса хореографии	1. ФВ №937276 Ташкентский государственный институт культуры им. Кадыри 1. Библиотекарь-библиограф массовых библиотек. Народного художественного творчества. 2. ПП №525574 ИДПО (ПК) специалистов СКС и искусства 2. Народное художественное творчество. Хореография.	1. Классический танец 2. Народно-сценический танец 4. Сценическая практика 5. Музыкальная литература	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург «Деятельность педагога (преподавателя) дополнительного образования в области хореографии», июнь, 2020 г.	Высшее	Высшая	-	36/24
23	<b>Хадиева Марина Викторовна</b>	Преподаватель по классу фортепиано	1. ЗТ-І №112806 Лениногорское педагогическое училище 1. Учитель пения, музыкального воспитания по специальности «Музыкальное воспитание» 2. 101604 0004273 № 85-10-28/15 Казанский (Приволжский) федеральный университет	1. Специальное фортепиано 2. Общее фортепиано 3. Ансамбль	ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург, «Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в системе дополнительного образования: возможности и перспективы», декабрь, 2022 г.	Высшее	Высшая	-	38/28

			2.Педагогическое образование. Бакалавр.						
24	<b>Хасанова Гульчачак Рауфовна</b>	Преподаватель класса хореографии	111624 1863463 - ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» Руководитель любительского хореографического коллектива, преподаватель	1.Классический танец 2. Народно- сценический танец 3. Сценическая практика 4.Гимнастика 5. Ритмика		Высшее	-		6/6